

БАСНЯК Тетяна Анатоліївна
Кандидат філологічних наук
доцент кафедри сучасних іноземних мов та перекладу факультету
історії, політології та міжнародних відносин Чернівецького
національного університету імені Юрія Федьковича
t.basniak@chnu.edu.ua

СПИСОК ПУБЛІКАЦІЙ

1. Tetiana Basniak. Polemik eines literarischen Textes gegen philosophische Konzepte der Epoche: Freuds Psychoanalyse im Roman „Oedipus siegt bei Stalingrad“ von Gregor von Rezzori. In : Gregor von Rezzori : Auf der Suche nach einer größeren Heimat : Grenzenüberschreitungen / Hg. A. Corbea-Hoişie, Cristina Spinei. – Iaşi, Konstanz, 2013. – S. 175-184. ([завантажити](#))
2. Басняк Т. А. Типологія письменницького статусу : Ч. Мілош та г. фон Реццорі // Питання літературознавства. Науковий збірник. Випуск 88. - Чернівці, 2013. - С. 22-33. ([завантажити](#))
3. Басняк Т. А. Міфологічна версія біографії Грегора фон Реццорі // Біографія як текст. Матеріали XI Міжнародної поетикологічної конференції (16-17 жовтня 2014 року). – Чернівці: Чернівецький нац. ун-т, 2014. – С. 109. ([завантажити](#))
4. Басняк Т. А. Особистість письменника на перетині дослідницьких та перекладацьких інтерпретацій // Біографія як текст. Матеріали XII Міжнародної літературознавчої конференції (25 вересня 2015 року). – Чернівці: Чернівецький нац. ун-т, 2015. – С. 83. ([завантажити](#))
5. Басняк Т. А. Пасіонарність малої прози: оповідання Зіґфріда Ленца «Das serbische Mädchen» // Питання літературознавства. Науковий збірник. Випуск 96. - Чернівці, 2017. - С.55-70. ([завантажити](#))
6. Басняк Т. А. Роман З. Ленца «Перебіжчик»: успіх після провалу або парадокс рецептивної трансгресії // Питання літературознавства: Науковий журнал. – Чернівці: Рута, 2019. – Вип. 99. – С. 166-179. ([завантажити](#))
7. Басняк Т. А. Успіх після успіху або парадокс рецептивної трансгресії (роман З. Ленца «Перебіжчик») // Інтервали: 1918 — 1968 — 2018 (література/літературознавство) : матеріали XV Міжнародної літературознавчої конференції, 18-19 жовтня 2018 р. – Чернівці: 2018. - С. 50-52.